

STICHTING MEENSEL-KIEZEGEM '44

www.meensel-kiezegem44.be



NIEUWSBRIEF 24 - DRIEMAANDELIJKE UITGAVE - JULI 2007 - JAARGANG 6

10E HERDENKINGSREIS NAAR NOORD-DUISSLAND

NOG NOOIT ZO VEEL MEDEREIZIGERS RICHTING CONCENTRATIEKAMPEN.

MET NOG EEN ANDERHALVE MAAND IN HET VOORUITZICHT IS DE STICHTING MEENSEL-KIEZEGEM '44 VOLOP BEZIG MET HET TREFFEN VAN DE ALLERLAATSTE VOORBEREIDINGEN VOOR ONZE LUSTRUMREIS. MET EEN PROPVOLLE BUS IN HET VOORUITZICHT BRENGEN WE IN DEZE EDITIE HET VOLLEDIGE TRAJECT IN KAART.

ZO ZAL DE BUS ONS VOEREN LANGS MEPPEN-VERSEN, PAPENBURG, DE EMSLANDEN, BREMEN, SCHUTZENHOF, BLUMENTHAL, DUIKBOTENBUNKER FARGE, HAMBURG, BULLENHUSERDAM, NEUENGAMME, WÖBBELIN, LUDWIGSLIST & BERGEN-BELSEN.

SPECIAAL VOOR DEZE LUSTRUMREIS GAAN DE 4 MOEDIGEN, JEF PITTMOVILS, DANY CAUWBERGHS, JULES BEDDEGENOODTS EN FREDDY DUERINCKX, DIT TRAJECT PER FIETS AFLEGGEN. DEZE TROTSE FIETSERS ZULLEN 3 DAGEN VROEGER VERTREKKEN EN ONZE MEDEREIZIGERS VERVOEGEN IN NEUENGAMME, NA EERST EEN PITSTOP TE HOUDEN IN BREMEN.



DE REIS BRENGT ONS ONDER ANDERE LANGS HET KZ GEDENKTSTÄTTE NEUENGAMME
HIER ZIET U EEN SFEERBEELD VAN DE VORIGE HERDENKINGSREIS AAN 'DE WAGON', SYMBOOL VOOR HET
VOORMALIGE TREINSTATION VAN NEUENGAMME, WAAR DUIZENDE OORLOGSGEVANGEN HUN LAATSTE BESTEMMING KENDEN

IN DEZE EDITIE:

VOORWOORD (p2) - IN MEMORIAM (p3) - TENTOONSTELLINGEN (p4) - REGINE BEER (p4) -
SLOTMANIFESTATIE WERKGROEP 101208 (p6) - MARKT VAN DE DEMOCRATIE (p7) -
GELEZEN (p7) - JAARLIJKE HERDENKING MEENSEL-KIEZEGEM (p8) - NIEUWE AANWINSTEN
HAGELANDS VREDESMUSEUM (p8) - TIENDE HERDENKINGSREIS (p9) - IK HERINNER MIJ (p11)



VOORWOORD

Op de site van Putten-Nederland in het gastenboek gevonden, De laatste zin treft mij...

Er daagt nog steeds een beeld op in mijn geest.'t Moet zowat 1945/1946 geweest zijn. Ik moet hieraan terugdenken omdat ik mij nog een optocht herinner in de stad Tienen.

Dat moet zowat een protestmarsch geweest zijn van moeders en weduwen op het ogenblik dat zij destijds nog niet konden genieten van enige tussenkomst en vchten voor erkenning. Hun man of geliefde niet terug. Geen toekomst in het vooruitzicht. Het was een indrukwekkende compacte groep van onze dorpsgenoten die in een ijzige stilte door de straten trok. Volledig in het zwart en jonge kinderen aan de hand. Een beeld om nooit te vergeten .

Een somber zwijgen, met stil verdriet. Maar doorgaan was hun opdracht. Ik vergeet nooit de verborgen gezichten achter de dikke "voile" van de brede dameshoeden. Vandaar het aanbieden hierna van dit sprekend gedicht.

Guido Henrickx

Neuengamme

*Als dieren naar de slacht gedreven
Uit wraak voor een onbesuisde daad
Lieten de meesten daar hun leven
Een somber zwijgen hing in huis en straat.*

*Wie kent de pijn die achterbleven
Het stil verdriet van vrouw en kind
Zij moesten doorgaan in dit leven
Ook na 't gemis van hen door hun bemind.*

*Maar God gaf kracht ook in dit lijden
Hij was het die hun ziel bewoog
en hen van de ergste pijn bevrijdde
Zij gingen in 't zwart, maar met het hoofd omhoog.*

Oorlogstoerisme zit in de lift

Toename van het aantal museumbezoekers is een feit. Statistieken worden bijgehouden. In de Westhoek (West-Vlaanderen) heeft men er meer dan ooit brood in gezien met het aangepaste promotiegedrag voor binnen- en buitenland. Vorig jaar bezochten 329.000 toeristen de polderregio en vooral de oorlogssites. Een topper voor die provincie: men heeft berekend dat er zowat 33,8 miljoen euro werd gespendeerd. Dit volgens Westtoerisme. Populairste bestemmingen zijn: Tyne Cot Cemetery in Passendale, de Menenpoort met de Last Post in Ieper, Het Flanders Fieldsmuseum, de Duitse begraafplaats in Langemarkt en Hill 62 te Zillebeke. Een voor een opgenomen in toeristische folders wegens populariteit. De Britten kwamen zowat met 124.000 bezoekers. Ook de Nederlanders wipten de grens over met meer dan 30.000. De scholen nemen zowat een derde van de belangstelling.

Maar wat bleek bij navraag in enquêtes?

Een familieverband met het verleden is niet langer de belangrijkste reden voor een bezoek aan deze sites. Toeristen zakken af uit specifieke interesse voor de Eerste Wereldoorlog.

Guido Hendrickx

*(Verdere bespiegelingen en gedachten van de voorzitter vindt u op ons website:
www.meensel-kiezegem44.be)*

IN MEMORIAM...

In memoriam Rosa Van Goidsenhoven

Het komt altijd even onverwacht. Zeker als men mekaar een tijdje geleden nog heeft mogen ontmoeten. Met Roza was dit niet anders. En dan plots die nare mare: Roza overleden...

We vernamen van de achtbare familie dat het toch allemaal zo vlug is gegaan. En ook nog dat zij er min of meer tot het besef kwam dat niet alles zonder moeilijke momenten bleef. De zorg om haar kleinkind was opvallend. De zorg om alles wat rondom haar leefde, mensen, dieren en planten..haar tuintje... ze kon er zo van genieten. Maar te Leuven werd het de levensavond met een nacht zonder dageraad

Tallose vrienden, ook van de Stichting Meensel-Kiezegem '44, hebben massaal afscheid genomen van Rosa. Voor ons zal zij de ijverige en innemende sporenzoekster blijven die samen met ons op weg ging naar het tot dan toe onbekende Neuengamme. Zoeken naar de laatste rustplaatsen van haar vader zaliger en haar broer. Tijdens een vorige Herdenkingsreis naar de Noord-Duitse vernietigingskampen, na meer dan vijftig jaar trouwens, bracht het bezoek aan het kamp van Wöbbelin voor haar de verlossing voor de uitdaging haar vaders rustplaats te vinden.

Zij maakte nog plannen om nog eenmaal mee op herdenkingsreis te gaan. Ze wilde het herbeleven, samen met haar broers en familieleden in 2007. Het zal zonder Roza moeten. Zij overleed na een kortstondige opname in het UZ Gasthuisberg te Leuven op 25 april 2007, net twee dagen voor haar 87^e verjaardag.

Langs deze weg andermaal onze oprechte deelneming in de rouw die de achtbare familie heeft getroffen bij dit onherstelbaar verlies van hun geliefde moeder, groot - en overgrootmoeder.

In memoriam Frans Van Goidsenhoven

Frans Van Goidsenhoven is niet meer. Op een zucht van zijn 93^e verjaardag heeft hij rust gevonden. Op 18 juni 2007 zou de familie vaders verjaardag vieren. Helaas, op 10 juni 2007 heeft zijn onverwacht en plots overlijden iedereen nog verrast. Het werd niet de prettigste vaderdagperiode voor zijn kinderen, zijn klein- en achterkleinkinderen.

De Stichting Meensel-Kiezegem '44 biedt de achtbare familie de oprechte deelneming aan van bestuursleden en sympathisanten bij dit onverwachte en onherstelbare verlies van uw geliefde vader, groot-en overgrootvader Frans.

Vader Frans, zoals hij vanuit Duitsland genoemd en bekend was, betekende voor ons allen het levende bewijs dat oorlogsleed megedragen wordt een hele leven lang. Immers zijn enthousiasme om nog mee op herdenkingsreis te kunnen en zijn onvergetelijk en innemend bezoek aan de verschillende kampen die we aandeden betekende een doordringende aansporing om onze werking voort te zetten.

Wij vergeten nooit de woorden die hij tot zoon Evrard sprak, na de thuiskomst van de herdenkingsreis: 'Nu ben ik eindelijk geweest waar onze pa gestorven is.' Het was voor hem een hoogtepunt uit zijn lang leven.

In memoriam Emile Lemmens

Meerdere keren vergezelde Emile ons samen met zijn echtgenote Melanie naar Neuengamme en de Noord-Duitse kampen. Steeds stilzwijgend, attent op de achtergrond sloeg 'nonkel Mil' alles gade. Ontroerd nam hij telkens deel aan herdenkingsmanifestaties. Hij maakte intens deel uit van de groep vertrouwde gezichten. Wij zullen zijn minzame onopvallende inzet missen.

Aan de ganse familie Lemmens-Cauwbergs, waar de Stichting Meensel-Kiezegem '44 nauw mee verbonden is, bieden wij onze oprechte deelneming aan bij dit verlies.



VOORBIJ...

Bezoek van CIMIC Mechelen – Postgraduaat Journalistiek

Op 2 mei ontvingen wij in het Hagelands Vredesmuseum een 20-tal studenten-journalistiek uit het volwassenenonderwijs onder leiding van professor August Thiry (auteur van oa. 'Mechelen aan de

Tigris - Het verhaal van een dorp en een wereld.'). Zij kwamen uit heel Vlaanderen: Oostende, Gent, Leuven, Mechelen, Hasselt, Veurne, ... Na de rondleiding en de veelbesproken reportage van Maurice De Wilde over Meensel-Kiezegem werd er een reeks vragen gesteld. De interesse was enorm. Er was heel wat vraag naar boek & film. Op het kerkhof van Meensel vroegen deze studenten zich vooral af wat de eigenlijke oorzaak van dit drama was. Ook hoe de nabestaanden er mee leefden was voor hen stof tot nadenken. Op het grasperk van het 'Boerenhof' werden dan tussen pot en pint nog vele items over Wereldoorlog II in het algemeen en het drama van Meensel-Kiezegem in het bijzonder aangesneden.

Tentoonstellingen in mei

Dat Marc Cauwbergs het met zijn helpers druk had de laatste maanden, pleit voor de kwaliteit van onze reizende tentoonstelling. Na op Campus Wemmel van februari tot mei in de Lambikzaal vele scholieren van diverse scholen te hebben geboeid, werd er op zaterdag 5 mei ingepakt en met het hele team terug uitgepakt en opgebouwd in de Foyer van de Maere te Sint-Joris-Winge. Deze tentoonstelling luisterde het afscheid van Regine Beer als actieve getuige over de Holocaust op. Er werd daar ook een speciale stand gecreëerd over de Holocaust en in het bijzonder Auschwitz waar Regine haar verschrikkelijkste periode beleefde. Deze expositie bleef er slechts tot 8 mei (waardoor ze dan ook extra druk bezocht werd) en moest dan naar Leopoldsborg. In het cultureel centrum aldaar had de finale manifestatie plaats van de Werkgroep 10 december 2008 rond Wereldvrede en Verdraagzaamheid. In één van de grote lokalen werd in de voormiddag opgebouwd. Na de middag arriveerden er de verschillende studenten en begeleiders voor dit programma in de grote theaterzaal (elders meer hierover). We beschikten er ook over een viertal movieboxen waar we permanent filmen konden vertonen. Onze eigen film werd aandachtig gevolgd naast de "Prijs van onze vrijheid", een documentaire over Boortmeerbeek (herdacht op 6 mei met een afvaardiging van onze Stichting Meensel-Kiezegem '44) en een verslag over de geschiedenis van Anne Frank. Het geheel was er nog te bezichtigen tot einde mei. Talrijke bezoekers aan het bedrijvige CC van Leopoldsborg liepen er binnen. We kregen dan ook berichten van waardering en vragen doorgespeeld. De samenwerking met de actieve museummensen onder leiding van Omer Gelaesen leverde dus al vruchten af en zal beslist worden voortgezet in de toekomst. Ondertussen worden verdere tentoonstellingen voorbereid en uitgewerkt.

Regine Beer nam afscheid bij ons op 6 mei.

Dankzij Ina Stabergh en Freddy Jonckers (Literaire Kring Apollo Diest) konden wij in het CC De Maere te Sint-Joris-Winge het afscheid van de publieke optredens van de nu 86-jarige Regine Beer meemaken. Daar haar gezondheid niet optimaal was verscheen zij niet op het podium. Het was auteur Paul De Keulenaar, de schrijver van het boek "Regine Beer - Mijn leven als KZ A5148", die de getuigenissen over de verschrikkingen die deze moedige dame in Auschwitz-Birkenau meemaakte, op een indringende manier verhaalde. De locatie was niet toevallig gekozen. Meensel-Kiezegem staat immers ook symbool voor de waanzinnige gruwel van het nazisme. (foto vrtnieuws.net)





VOORBIJ...

Regine Beer getuigt al ruim dertig jaar over de jodenvervolging en haar persoonlijke ervaringen in Auschwitz. Meer dan 1500 lezingen gaf zij in scholen en voor diverse verenigingen.

Na de uiteenzetting voor een geëmotioneerd publiek, en met ontroerende gedichten van en door Ina Stabergh, de treffende toespraak van burgemeester Chris Desaever-Cleuren en een beklievende slotrede van de gouverneur van de provincie Vlaams-Brabant Lodewijk De Witte, nam Regine Beer ruim de tijd om, ondanks haar vermoeidheid, de tijd om de mensen te woord te staan, boeken te signeren en met velen op de foto te gaan. Ook de peter van ons beeld, voormalig voorzitter van de provincieraad Alfred Vansina, hield eraan aanwezig te zijn en nam ontroerd afscheid van deze prachtige dame.

De Breugelzaal zat afgeladen vol en velen namen er dan ook hun ontbijt. In de inkomhal was er ook een uitgebreide tentoonstelling van de Stichting Meensel-Kiezezem'44 met vooral fotowerk van Marc Cauwbergs. Deze tentoonstelling kende veel bezoekers en de gidsen van de Stichting moesten tot lang na de manifestatie uitleg geven. Ook was er uit het Hagelands Vredesmuseum van Tielt-Winge het Jodenkussen en een fotocollage over de gezusters Gooris uitgesteld.

's Middags en 's avonds was over deze gebeurtenis een uitgebreid verslag op de VRT, wat pleit voor de waardering voor dergelijke evenementen en de samenwerking tussen Apollo Diest en de Stichting Meensel-Kiezezem'44 (waar bleef toen de ROB-TV, die nochtans speciaal waren op de hoogte gebracht?). Aan de talrijke aanwezigen werd het gelegenheidsgedicht van Ina Stabergh "Ik herinner mij", zie pagina 11 van deze editie, als bladwijzer uitgedeeld.

De boodschap van Regine Beer zullen de vele getuigen van deze zondagvoormiddag doorgeven. Want nu, de woorden van Elie Wiesel indachtig: "Wie naar getuigen luistert wordt zelf getuige", zullen de ontroerde bezoekers niet meer kunnen stilzwijgen. Voortrekker van deze specifieke getuigenis is Paul De Keulenaar, die de fakkel van Regine Beer overneemt. De Keulenaar kent Regine Beer ondertussen 25 jaar. Het boek, dat hij over haar schreef, werd vorig jaar uitgegeven. Jaren geleden gaf hij ook al een eerste versie uit maar die werd helemaal aangepast. Exemplaren van het boek werden aangekocht door de Vlaamse gemeenschap en als eindejaarsgeschenk aan de gemeenschapsscholen en leerkrachten geschiedenis geschonken. Nu ze zelf niet meer in de scholen spreekt, doet het boek dat in haar plaats? zegt De Keulenaar. Hij is dan ook als kenner het best geplaatst om hier verder aan te werken en ervoor te zorgen dat de volgende generaties deze boodschap te horen krijgen als een waarschuwing voor de ontsparingen van het extreem-rechtse ideeëngoed.

(het boek "Regine Beer-Mijn leven als KZ A 5148" van Paul De Keulenaar (zie foto) is uitgegeven bij EPO en te krijgen bij de betere boekhandels)





WERKGROEP 10 DECEMBER 2008

Academische zitting als slotmanifestatie in Leopoldsburg

Voor de provincies Vlaams-Brabant en Limburg was er, na de vredesestafette langs verschillende gedenkplaatsen door tientallen jongeren uit Vlaanderen, de proclamatie van de projectwerking en een aangepast programma in het Cultureel Centrum van Leopoldsburg.

Enkele dagen voordien was de jury, met oa. leden van de Stichting Meensel-Kiezegem '44, samengekomen in het museum van het kamp van Beverlo. Voor het volledige verslag en uitslag van de jury verwijzen wij naar de website van de werkgroep. Toch willen we de aandacht verstigen op het feit dat Omer Gelaesen en zijn team een educatief programma heeft samengesteld "Sporen van oorlog beleven". Dit is, vooral naar jongeren toe, zeer aanbevolen. Verdere inlichtingen bij omer.gelaesen@telenet.be.

Naast de uitgebreide tentoonstelling verzorgde de Stichting Meensel-Kiezegem '44 ook het namiddagprogramma met Tom Devos als technologisch medewerker en Oktaaf Duerinckx als regisseur. De verwelcoming door voorzitter Marc Van Roosbroeck werd gevolgd door één minuut stilte voor de slachtoffers van zinloos geweld: Annick Van Uytsel, Bart Bonroy, Yannick Amba-Bongelo, Joe Van Holsbeek, Luna Drowart, Oulematou Niangadou en vele anderen. Thaline Stas, studente van Koninklijk Atheneum van Diest, las een zelfgemaakt ontroerend gedicht n.a.v. de brutale moord op Annick van Uytsel.

Na het "Partizanenlied" werden de toespraken gehouden door o.a. de meter van het project, parlamentslid Hilde Vautmans en David Geerts die het wetsvoorstel indiende i.v.m. ondersteuning van herinneringseducatie. Ook het atheneum van Leopoldsburg bracht in groepsverband eigengemaakte teksten over verdraagzaamheid. Na de aangrijpende diareportage van Etienne Van den Bulcke over Auschwitz-Birkenau luisterden we nog naar afgevaardigden van het gemeenschapsonderwijs en de gemeenschapinstellingen Bijzondere Jeugdzorg.

Ook kolonel stafbrevethouder Joris, provinciecommandant van Limburg, hield een rake toespraak, die de vredesopdrachten van het leger duidelijk maakte. Vanuit Tielt-Winge waren burgemeester en meter van ons beeld in Neuengamme, Chris-Desaever-Cleuren, schepen Paul Delimon en raadslid, ex-burgemeester en sympathisant Rudi Beeken aanwezig.

Na de Moorsoldaten van de cd "Liederen rond de Tweede Wereldoorlog" van het Sint-Mattheuskoor van Meensel proclameerde de voorzitter van de jury de uitslag van de gerealiseerde groepswerken. Felicitaties en dankwoorden volgden.

Op het scherm en uit de boxen werd dan een indrukwekkend nummer van Roger Waters (Pink Floyd) getoond: "The Fletcher Memorial Home". Eric Fletcher Waters, de vader van componist-zanger Roger Waters, werd geboren in 1913. Hij had twee kinderen Roger en John. Alhoewel hij bekend stond als communist en pacifist vocht hij in de tweede wereldoorlog in Compagnie C van het 8ste bataljon van de Royal Fuseliers, het regiment van de stad Londen. Hij werd er tweede luitenant en stierf bij de slag van Anzio (Italië) op 18 februari 1944. Zijn lichaam werd nooit teruggevonden. Deze clip op groot scherm gaf hallucinante beelden weer van enkele van de grootste oorlogsmisdadigers in een bizar decor van een rusthuis voor deze lunetieke criminelen. Op bepaalde ogenblikken flitste een scherp licht in de ogen van de kijkers, die zo symbolisch werden geconfronteerd met de pijn en de machteloosheid van de slachtoffers. Samen met de snerpende gitaaraanslagen was de indruk bijna hallucinant en doorvoeld. Vooral de jongeren konden dit aanvoelen en appreciëren.

Alle deelnemende scholen ontvingen dan de schoolbordjes en de laureaten hun bekens. Na de slottoespraak van Marc van Roosbroeck eindigde men met het Vaderlandslied. Eer receptie werd aangeboden door het College van Burgemeester en schepenen van Leopoldsburg en nog lang daarna bezochten vele jongeren de tentoonstellingen van onze Stichting Meensel-Kiezegem '44 en de Buchenwaldtentoonstelling. (Deze bleef er maar één dag - we trachten in november deze borden naar Tielt-Winge te halen - later meer hierover)



VOORBIJ...

10 mei: Markt van de democratie en verdraagzaamheid te Breendonk.

De parking naast het voetbalveld tegenover het fort van Breendonk stond vol met tenten. In elke tent was een school of vereniging gehuisvest voor een dag. Zij toonden allen wat ze

verwezenlijkten in verband met de wereldvrede en verdraagzaamheid. Natuurlijk had de Werkgroep 10 december 2008 er ook een stek. Marc Van Roosbroeck had de Stichting Meensel-Kiezegem '44 uitgenodigd om deel uit te maken van deze grootse manifestatie, vooral gericht naar de middelbare scholen. Een groot deel van de beschikbare oppervlakte werd ingenomen door onze groep en de hele dag door gaven Evrard Van Goidsenhoven en Oktaaf Duerinckx uitleg over het drama van Meensel-Kiezegem en onze werking. De belangstelling was groot en velen schaften zich dan ook een dvd aan met onze film. Ook passeerden er staatssecretaris Tuybens en Vlaams volksvertegenwoordiger Anissa Tamsamani. Een lang gesprek en grote belangstelling voor onze zaak had de provinciecommandant van Antwerpen Kapitein-ter-zee Marc Van de Wal. Dit was een unieke gelegenheid om ons te tonen aan de jeugd en bekend te maken bij verschillende instanties.

Een interessant initiatief werd genomen tegenover onze tent, waar een afdeling van de kokschool van Anderlecht oorlogssoep hadden bereid. Met kool, aardappelen en een stuk oud brood werden de gebruikers geconfronteerd met de manier van eten in oorlogstijd.

Gelezen

In het Nieuwsblad van 11 juni, de dag na de verkiezingen, noteerde journalist Steven De Bock vanuit Antwerpen bij de militanten van het Vlaams Belang, na de niet zo schitterende uitslag:

“Het wordt hoog tijd dat Dolf terug komt.” En over de alloctonen: “Het Vlaams Belang is veel te slap. Zalf voor aan de poep, maar niets meer. Voor mij is het simpel: allemaal neerschieten die zwartzakken.”

Enkele opmerkelijke uitspraken in Knack van 9 mei in een interview met historicus Rudi van Doorslaer over zijn boek “Gewillig België, overheid en jodenvervolging tijdens de Tweede Wereldoorlog”. Interviewers: Piet Piryns en Hubert van Humbeeck.

R.V.D. (over de houding van steden in 1942): ...Zo legde de dienstdoende burgemeester van Brussel, Jules Coelst, de vraag van de Duitsers naast zich neer om Jodensterren te verdelen. Hij had daarvoor een administratieve uitvlucht kunnen zoeken, maar hij motiveerde zijn weigering in niet mis te verstane politiek-morele termen. Belangrijker nog was zijn weigering om de Brusselse politie in te zetten bij razzia's tegen Joden.

In Antwerpen ging dat enigszins anders:

R.V.D. (katholieke burgemeester Leo Delwaide bestuurde met o.a. schepenen van het VNV en Rex-Vlaanderen): ...En dat stadsbestuur had er geen problemen mee om de Davidsster te verspreiden en mee te werken aan de collectieve arrestaties van Joden. In de nacht van 28 op 29 augustus 1942 voerde het Antwerps politiekorps zelf autonoom een razzia uit, waarbij meer dan 1200 Joden uit hun huizen werden gehaald en overgedragen aan de Duitsers om weggevoerd te worden. Een unicum in de Belgische bezettingsgeschiedenis. Maar niemand reageerde: de Antwerpse burgemeester niet, de procureur des Konings niet.

(Een gedegen onderzoek naar de rol van de burgemeester, de procureur of de politiecommissaris is er nooit gekomen “gezien den uiterst kieschen aard dezer zaak”. Leo Delwaide bleef tot aan zijn dood in 1978 havenscheper in Antwerpen.

Op de vraag wanneer het nu afgelopen zal zijn met die Tweede Wereldoorlog, antwoordt Van Doorslaer: “Nooit. Er zullen altijd nieuwe vragen op tafel komen. We zijn er nog lang niet mee klaar.”

Op de vraag of de ambtenaren in 1942 de instructies van bezetter konden negeren zegt Van Doorslaer: “Voordien ook al. De Duitse bevelhebber generaal von Falkenhausen erkende in 1941 al dat Belgische ambtenaren gewetensbezwaren mochten inroepen om bepaalde taken die hen door de Duitsers werden opgedragen niet uit te voeren. Die mogelijkheid bestond dus.”

VOORBIJ & EVENEMENTEN

Niemand gelooft toch dat de geschiedenis zich zal herhalen?

R.V.D.: "Ik ben daar nog niet zo zeker van. We kunnen alleen maar hopen dat de situatie van de Tweede Wereldoorlog nooit terugkeert, maar er kunnen zich vergelijkbare situaties voordoen. De Belgische ambassadeur bij de Verenigde Naties heeft nu bijvoorbeeld een belangrijke missie in Kosovo. Hoe moet hij die benaderen? Of denk aan de houding van onze militairen tijdens de genocide in Rwanda."

Gezien

Op zondag 10 juni na de verkiezingsoverwinning van CD&V zagen we op één Yves Leterme gevierd worden bij zijn partij. Toen hij het lokaal binnentrad onder luid applaus werd er met vlaggen gezwaaid. Verwonderlijk was het feit dat het de vaandels van het Vlaams Belang waren (dezelfde dundoeken die ons regelmatig bij wielervedstrijden en crossen ons het zicht op de manifestatie benemen). Dat was even schrikken.

Was het een montagegrapje van VRT?

Was het een vergissing?

Was het een teken aan de wand?

Jaarlijkse herdenking te Meensel-Kiezegem

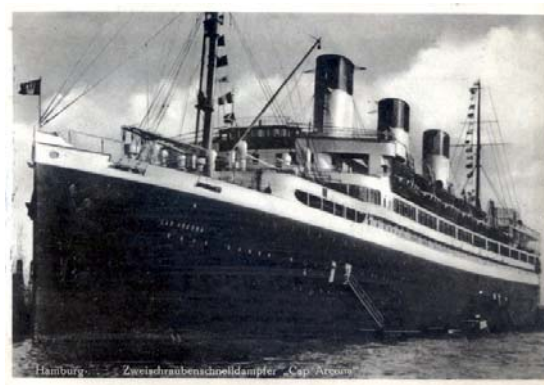
Op zondag 5 augustus is er te Meensel-Kiezegem de jaarlijkse herdenking ter nagedachtenis van de oorlogsslachtoffers van de razzia's van 1 en 11 augustus 1944.

- *09u30: Bloemenhulde op het kerkhof van Meensel door de burgemeester Chris Desaever-Cleuren en de NCPGR-afdeling Meensel-Kiezegem - Last Post*
- *10u00: In de Sint-Pieterskerk te Kiezegem : Eucharistieviering.*
- *10u45: Plechtigheid aan het monument. Toespraken van de burgemeester, nationaal voorzitter NCPGR François Decoster , bloemenhulde en slotwoord van de plaatselijke voorzitter.*

Hierna wordt door het gemeentebestuur een receptie aangeboden in het Ontmoetingscentrum van Meensel-Kiezegem. Wij houden eraan onze volledige sympathie te betuigen met dit initiatief door met zoveel mogelijk familieleden en vrienden aanwezig te zijn.

Nieuwe aanwinsten voor het Hagelands Vredesmuseum

Naast de oorlogszaklamp, de vrouwensigaretten 'Ladie' en de veelgebruikte Thermogènewatten, vermelden we vooral de aanwinst van een uniform van een bemanningslid van de Cap Arcona. Het was Boris Vicca die daar toevallig eigenaar van werd tijdens een zoektocht op een militair-markt te Ciney. Hij hield er aan dit pak bij ons ten toon te stellen. Het was eigendom van Karl Weber, een bemanningslid van het cruiseschip, de schnelldampfer, Cap Arcona, de trots van de Hamburg-Sued Compagnie, bijgenaamd 'Königin des Südatlantiks'. Van dit schip ontsnapte Frans Vangilbergen tijdens de beschieting door de Royal Air Force. De Engelse Typhoons hadden 64 raketten afgevuurd op dit omgebouwde pleziervaartuig. Samen met de Thielbek en de Deutschland kwamen er op 3 mei 1945 maar liefst 7000 gevangenen om. Dit unieke uniform is vanaf deze zomer te bezichtigen in ons Hagelands Vredesmuseum te Tielt-Winge





10^E HERDENKINGSREIS

Samenvatting van onze 10^e Herdenkingsreis naar Noord-Duitsland

Terwijl we al de reisbrochure aan 't samenstellen zijn geven we een overzicht van hoe de reis er waarschijnlijk in grote lijnen zal uitzien.

- *Vertrek aan 'de statie' van Meensel om 6u30 stipt*
- *We rijden richting Meppen-Versen (343 km-sanitaire stops en eetmogelijkheid is voorzien, men kan eventueel de knapzak meenemen)*
- *Versen: Stiltemoment en bloemenneerlegging aan het voormalige kamp. Hier slaafden en stierven van bij ons: Daniël De Brier, Romain Morren, Jozef Natens, Octaaf Natens en Frans Pasteyns.*
- *Naar Papenburg (57 km): Bezoek aan het museum van de Emslanden (Denk aan de Moorsoldaten en zie 23ste Nieuwsbrief)- We worden rondgeleid en ontvangen door dhr Kurt Buch, directeur van dit vernieuwde pand.*
- *Naar Bremen (139km) - hier zal de tijd een rol spelen - Mogelijk rijden we rechtstreeks naar het Golden Tulip Hotel. Dit hotel werd gebouwd in 1972, werd gerestaureerd in 2002 en 2003 en is niet ver van de snelweg gelegen. Het is omringd door bossen, het is er rustig en het heeft een moderne aanblik. In het restaurant bewondert men de speciale decoratie in boerderijstijl. Alle kamers hebben naast een badkamer, telefoon, internettoegang, radio, mini-bar, kabel en betaaltelevisie.*
- *Na het avondmaal om 19u30 worden we verwacht door onze vriend profesor Raymund Gaebelein in de tentoonstellingsruimte van de Bremense Volkshogeschool in het Bamburgerhuis. Na een muzikaal en gesproken welkom wordt een begroeting gehouden door de senaatsvoorzitter, de heer burgemeester Jens Böhrnsen. Dan volgt een korte bijdrage door onze voorzitter Guido Hendrickx. Heer Dr Heinrich Hannover spreekt dan over "De vergeten weerstander". De muziekgroep Argus verzorgt het slotgedeelte onder het motto: "Herinneren voor de Toekomst" met Europese Weerstandsliederen. Mogelijk plaatsen we er ook enkele liederen van Meensel-Kiezegem tussen live of van de cd.*
- *Vroeg in de morgen vertrekken we richting Blumenthal. Tijdens de korte plechtigheid herdenken we hier onze slachtoffers van dit KZ: Jozef Boesmans, Richard Hendrickx, René Natens, Herman Van de Gaer, Theofiel Bruers en Marcel De Bruyn. Hier werkten ook: Jozef Boesmans, Theofiel Bruers, Marcel De Bruyn, Richard Hendrickx, Prosper Natens, René Natens, Jozef Pittomvils, Petrus Pittomvils, Frans Trompet, Frans van Gilbergen, Edward Van Goidsenhoven, Guillaume Van Hellemont, Jozef en Herman Vande Gaer.*
- *Dan reizen we naar Farge en aan het monument "Vernichtung durch Arbeit" voor de enorme bunker denken we aan onze dorpsgenoten die hier moesten slaven om dit waanzinnige bouwwerk te realiseren: Jozef Boesmans, Frans Trompet, Frans van Gilbergen. Om 9u30 mogen we de bunker in. Deze is wel herschikt: het depot van de Marine is er nog, de plaats van de tentoonstelling kunnen we bezoeken, maar de achterste zalen zullen we waarschijnlijk van ver mogen zien, daar door de vallende brokstukken een gedeeltelijke herstelling zich opdringt.*
- *We reizen we via Schützenhof terug Bremen in. Hier herdenken we aan de plakaat van Meensel-Kiezegem de dorpsgenoten die hier stierven: Emiel Reynders, Guillaume Van Hellemont, Octaaf Janssens, Edward Van Goidsenhoven en René Janssens. (Mogelijk dat we dit bezoek afleggen voor we op donderdag naar ons hotel gaan. Dit hangt af van de timing van het moment).*
- *Samen met Raymund Gaebelein en zijn vrienden uit de Anti-Fascistische beweging zullen we om 12u30 een krans neerleggen aan de grafstenen van het Osterholzer-kerkhof. Hier zullen onze voorzitter en de president van de VVN-BdA Bremen een kort woordje zeggen.*
- *We trachten ook, zoals vorig jaar, in de eetzaal van het personeel van het kerkhof te eten.*
- *Dan reizen we af naar Hamburg (122 km) en proberen om 17 uur aan Bullenhuserdam te zijn. Daar verwacht onze vriend Andreas Lappöhn ons en samen bezoeken we de kelders, waar het verschrikkelijke drama zich afspeelde, en de rozentuin van de herinnering.*
- *Het hotel in Bergedorf ligt op 23 km. Het is terug het Ramada-hotel aan Hölzhude, waar we al enkele malen te gast waren.*

10^E HERDENKINGSREIS



- Zaterdag 25 augustus is volledig gewijd aan Neuengamme zelf. We verzamelen in de herdenkingshalle. De vrienden uit Bremen vervoegen ons dan om samen een herdenkingsplechtigheid te houden aan ons beeld “De Wanhoop van Meensel-Kiezegem”. In de voormiddag bregen we dan nog een bezoek aan de Klinkerwerke en de haven van het kamp. 's Middags eten we in “Am Deich” en dat wordt weer een prettig weerzien. De namiddag is volledig voorbehouden aan het bezoek van het voormalige kamp en het onvoorstelbaar-interessante museum. We besluiten met het dodenappel aan de crematoriumplaats.
- Na het avondmaal is er, voor de vrijwilligers, nog de mogelijkheid om samen een deel van ‘Hamburg by Night’ te bezoeken.
- Op zondag zijn we weer vroeg uit de veren, want we vetrekken dan naar Wöbbelin.(100km). We bezoeken het kerkhof en het museum en zullen deze maal bloemen neerleggen aan het nieuwe speciale monument in de bossen op de plaats waar het kamp zich werkelijk bevond. Via Ludwiglust, waar de slachtoffers van dit onwaarschijnlijke verschrikkingsoord begraven zijn, reizen we naar Bergen-Belsen (199 km). Hier kwamen Jef Pittomvils en Louis Hendrickx om. We weten ondertussen dat het Adolf was die in Schandelah stierf en zijn vader in Belsen.
- Na dit bezoek aan het KZ en het museum (waar ook een speciale documentaire kan bekeken worden) gaat het richting Meensel-Kiezegem via Hannover, Keulen en Aken.

“De Eikels”

Dit jaar vertrekken drie dagen voor ons voor de tweede maal de moedige fietsers Jef Pittomvils, Dany Cauwberghs en Jules Beddegenoodts o.l.v. en met Freddy Duerinckx via Bremen naar Neuengamme. Zij zullen ons vervoegen in Bremen en de dag erna verder trappen naar Bullenhuserdam om van dan af bij ons te blijven en ons programma mee te beleven. Voor Freddy is het al de derde maal dat hij dit huzarenstuk voltrekt. Wij kunnen niet anders dan met bewondering deze prestatie van deze vier “Eikels” volgen.



Link: verblijfplaats in Bremen, Golden Tulip Hotel
Rechts: verblijfplaats in Bergedorf (Hamburg), Ramada Treff Hotel



INA STABERGH & REGINE BEER

We geven hier het prachtige dichtwerk van Ina Stabergh over dit afscheid van Regine Beer weer, Het werd als bladwijzer uitgedeeld aan iedere aanwezige.

Ik herinner mij

*Ik was jong en vol vertrouwen,
blij en gehoorzaam als een kind.
Had bijna het leraars diploma
op zak toen de oorlog begon.*

*Ik herinner mij de dag dat al wie anders was
zich moest melden voor een nieuwe identiteitskaart.
De administratie moest in orde zijn, had de directrice
gezegd. In een lange rij schoven wij geduldig aan
voor een nummer in het Jodenregister. 6804*

*In een villa 'Am Grossen Wannsee', bij Berlijn
werd in 90 minuten over de endlösung beslist.
In Hitlers duizendjarige rijk zou geen plaats zijn
voor Joden en al wie niet paste in zijn ideologie.*

*Oorlogsburgemeesters hadden nieuwe wetten
gestemd. De banken in het park waren niet voor
Joden. De winkelruiten van dragers van de gele
Davidster mochten ongestraft worden ingegooid.*

*Daarna gebeurde alles snel. Snel. De Joden werden
's nachts opgepakt, ingesloten verhuishagens
weggevoerd. In de huizen rondom werden gordijnen
dichtgeschoven. Antwerpen sliep.*

*In de Dossinkazerne afgeladen. Meer dan honderd
Joden samen in een zaal van twintig bij zeven.
Mechelen sliep.*

*Ik herinner mij de dag van de helse tocht
naar de plaats die pas later een naam zou krijgen:
Auschwitz- Birkenau.*

*Drie dagen. Drie nachten.
In elke wagon honderd mensen tegen elkaar
gedrukt. In een hoek een emmer vol stank.*

*Ik herinner mij de trein die stopte op een spoor
dfat doodliep voor een gebouw met 'Arbeit macht frei'.
SS'ers met blaffende honden en geweren in de aanslag.*

*Ik herinner mij de lange rijen die gesplitst werden
in een rij hulpelozen, gehandicapten, ouderen
en kinderen, die wij nooit tergzagen, en rechts
zij die nog even nuttig waren.*

*IK herinner mij hoe ik werd kaalgeschoren.
Mijn identiteit verloor. Ik herinner mij hoe
iemand een nummer brandde in mijn arm. A5184*

*Ik herinner mij het gestreepte pak dat dag en nacht
werd gedragen. Ook de lepel hield ik vast. En de
driehoek op de rug. Een kleur voor Joden, een kleur
voor zigeuners, voor verzetslui, voor homoseksuelen.
Een kleur voor de beroepsmisdadigers die
uitverkoren waren om de anderen te bewaken.*

*De dood kende plaats noch uur. De dood was overal.
Je rook ze, voelde ze. Ze stond langs weerszijden.
De angst voor die terreur zit als blijvende herinnering
in de diepste lagen gekrast.*

*Ik herinner mij de lange rijen.
De mensen die werden gedood. Vergast.
Opgeknoopt. In ovens verbrand.*

*Ik ben bang dat, wanneer de laatste getuigen
er niet meer zullen zijn, dit gruwelijke verdwijnen
in de archieven onder het stof zal vergaan
alsof de gruwel nooit gebeurde.*

*Weten dat de aarde rond is en toch ervaren
dat Auschwitz-Birkenau het einde van de wereld is:
dat is het teken van de diepste pijn.*

*Ik herinner mij de lange colonnes in de sneeuw.
De uitgemergelde lichamen langs de kant van de weg.
Marcheren. Gehoorzamen. Blindelings.
Tot plots iemand zegt dat de bewakers zijn verdwenen.*

*Ik herinner mij Gaston. Het was 6 mei.
Hij gaf me paarse seringgen. De oorlog was voorbij.
Ik herinner mij dat ik weer thuis kwam
en zelf kon kiezen wat ik wou.
Leven. Een man. Kinderen. Getuigen.
Ik herinner mij de dag dat Elie Wiesel zei:
'De getuige van de getuigenis
wordt zelf getuige'.*

Samen dragen wij de getuigenis voort...

*Voor Regine Beer- 6 mei 2007
Ina Stabergh.*



CONTACTEER ONS

Voor al uw vragen of suggesties kan u terecht op
www.meensel-kiezegem44.be of info@meensel-kiezegem44.be

Hagelands Vredesmuseum

Huize Hageland, Oude Pastoriestraat 22, 3390 Tielt-Winge
Geleide rondleidingen, elke derde zondagnamiddag van de maand
Reservaties: Tel. 016/53 66 94, e-mail: ann.verrek@tielt-winge.be

Guido Hendrickx, Binkomststraat 56, 3391 Meensel-Kiezegem Tel 016/487878
Marc Cauwbergs, Binkomstraat 42, 3391 Meensel-Kiezegem, Tel 016/635854
René Cauwbergs, Glabbeeksesteenweg 93, 3390 Sint-Joris-Winge, Tel 016/632460
Alfons Craeninckx, Heuvelstraat 17, 3390 O.L.V. Tielt, Tel 016/634757
Tom Devos, Wingerstraat 12, 3390 Sint-Joris-Winge, GSM 0499/537896
Freddy Duerinckx, Gellenberg 107, 3210 Lubbeek, Tel 016/621238
Oktaaf Duerinckx, Karekietenlaan, 30 3010 Kessel-Lo, Tel 016/355232
Rudi Peeters, Kerkstraat 85, 3391 Meensel-Kiezegem, Tel 016/635820, GSM 0486/104960
Evrard Van Goidsenhoven, Hamelendreef 27, 3300 Tienen, GSM 0476/324401
Valère Van Gramberen, Bleukenweg 27, 3390 Tielt-Winge, Tel 016/631920
Alfons Vuchelen, Henri Dotremontstraat 6, 3320 Hoegaarden, Tel 016/634955
Betty Vuchelen, Stoopkensstraat, 110 3320 Hoegaarden Tel 016/767936

Abonnement!

U ontvangt deze nieuwsbrief omdat u geaboneerd bent. Inschrijven om de nieuwsbrief via de post te ontvangen kan steeds door een kleine jaarlijkse bijdrage in de druk- & portkosten. Gelieve dus daarvoor een minimumbedrag van 5 Euro over te schrijven op ons rekeningnummer (146-8037688-15) met vermelding "Nieuwsbrief 2007 – Naam – Adres").

De Nieuwsbrief is wel gratis beschikbaar via e-mail. Inschrijven kan op nieuwsbrief@meensel-kiezegem44.be. Een extra vrijwillige bijdrage wordt doch altijd geapprecieerd.

Ons helpen kan via rekeningnummer 149-0567841-75 - "Stichting Meensel-Kiezegem '44"



Onze Tiende Herdenkingreis brengt ons weer langs KZ Gedenkstätte Bergen-Belsen