

van zondag 2 mei tot woensdag 5 mei richten we onze

## **13e herdenkingsreis 2010**

in ter gelegenheid van de

### **65e verjaardag verjaardag van de bevrijding van de concentratiekampen.**

We bezoeken ondermeer Fallingbostel (Krijgsgevangenenkamp uit 'De Smaak van De Keyser'), De vernieuwde site van Bergen-Belsen, Pelzerhaken (Cap Arcona), Lubeck, Schutzenhof, Österholzerfriedhof, Bullenhuserdamm en de internationale herdenkingsceremonies te Neuengamme.

Het vier-sterren hotel 'Leonardo' in Stillhorn werd gereserveerd. Velen bezorgden reeds een voorschot, mogen we vragen te vereffenen voor 10 april 2010. De vierdaagse reis met verblijf in halfpension kost u 430 euro voor een eenpersoonskamer en 330 euro per persoon voor een tweepersoonskamer.

Hierin zijn inbegrepen gidsing en drinkgeld.

In de luxebus is een bibliotheek voorzien en worden aangepaste reportages vertoond.

De som mag gestort worden op rekening 142-4022035-52 van de Stichting Meensel-Kiezegem '44 met vermelding "13e herdenkingsreis".

Het vertrek op 2 mei aan het station te Meensel is voorzien stipt om 6u in de ochtend.

Het wordt, zoals velen reeds ervaren, een bezoek brengen aan een stukje Meensel-Kiezegem in Duitsland en even thuiskomen bij onze geliefden.

Meer informatie verder in deze nieuwsbrief op pagina 9...

## **Inhoud**

Voorwoord	p2
Wat hebben we geleerd	p3
Nog niet vergeten...	p4
Never forget...	p4
Wir sind brüder	p5
Beter laat dan nooit	p6
Jaarlijks bezoek uit	
Diest	p6
13e herdenkingsreis	p9
André Moreau over	
Anne Frank	p11
Globetrotterswandeling	p12
Jaarverslag	
Neuengamme	p12
Nieuwe website!	p13

### **Stichting Meensel-Kiezegem '44**

Binkomstraat 56  
3391 Meensel-Kiezegem

info@meensel-kiezegem44.be  
www.meensel-kiezegem44.be

**Noteer zeker snel in je agenda!**

**Zondag 7 februari 2010**  
**Hagelandse Globetrotterswandeling in Sint-Joris-Winge**  
**Tentoonstelling van de Stichting Meensel-Kiezegem '44**

Meer informatie verder in deze nieuwsbrief op pagina 12...

Afgiftemaanden:  
Februari, Mei,  
Augustus & November  
Erkenningsnummer 608508  
Afgiftekantoor 3390 Tielt-Winge

## Woord van de Voorzitter

Onze oren tuiten van de crisismaatregelen die links en rechts aangekondigd worden. Land- en tuinbouw trekken ter zake de kar. In Engeland sneuvelen overbekende cracks van luxe koerspaarden. De dierenasielen zitten overvol met troeteldieren die kapitalen gekost hebben. De broekriem wordt langs links en rechts aangehaald. Er zijn mensen die met rommelende magen rondlopen

Wij krijgen ook verhoogde onkostennota's voor de bedeling van onze Nieuwsbrief.

Wij danken U voor uw belangstelling die we al zovele jaren mochten ondervinden.

Het onderschrijven van een abonnementje, uw giften en de geschenkabonnementen aan kinderen en elke blijk van ondersteuning is een uitdaging aan ons enthousiasme om met een nog sterkere uitstraling symbool te zijn voor een nieuwe hoop op menselijke vrijheid in een vernieuwende toekomst.

In moeilijke tijden hebben mensen stukjes boodschap nodig. Wij willen die bieden met onze driemaandelijke bijdrage met lectuur voor de prijs van een-thuis-gebracht brood. Lectuur over positieve zaken, over mensen en initiatieven waarvan we beter worden.

**Wij zien onze kostprijs oplopen naar 10,00 euro per jaarabonnement.**

Doe het nodige en negeer deze oproep niet, waarvoor dank.

Guido Hendrickx,  
Voorzitter

### Het rommelt ook wel even bij onze militairen

Een doordrijvertje zoals Minister De Crem heeft geen dagdromen met zijn radicale hervormingsplannen. Het nieuws van de dag: defensie stuit op verzet en militairen die verontwaardigd reageren op nieuwe sluitingsplanning. Van uit hogerhand wil men een jonger en moderner leger. Punt uit.

In feite gaat het om geld. Op is op.

Vooraf moet je weten dat in de begroting het leger een heel groot stuk van de financiële taart hoeft te krijgen. Het Rekenhof blijft altijd op vinkenslag.

Tussen de regeltjes van 2008 kon men lezen dat er zowat 7000 facturen in de bovenste schuif lagen. Wel onbetaald moet je weten.

Dat maakte dat er om zowat 175 miljoen bijkomende duiten moest gezorgd worden. Dat maakt bovendien dat er een slordige 2,6 miljoen euro aan verwijlintresten op tafel moeten komen.

Vandaar dat de hervormingsplannen heel drastisch overkomen: 23 kazernes moeten de sleutels inleveren: voor de hand liggend de ontelbare verre verplaatsingen van de oudere en gevestigde beroepssoldaten. Sociale en financiële problemen zullen schering en inslag zijn.

Tot op heden heeft België geen problemen gehad om manschappen te leveren voor buitenlandse opdrachten. Een vingerknip en ze staan paraat. Missies die militairen meerdere maanden en ver van huis op zending houden blijken jongeren vandaag niet in de smaak te vallen en ze zijn daarom ook niet happig naar een job als militair. Daarmee worden andere problemen te berde gebracht. Vandaar dat "ouderen" niet zo direct slaagkansen zien voor de fel bewierookte jongerenrekrutering. "We zullen zien" zei de blinde.

Maar er is meer... En daarom ook deze bedenkingen.

Deze onheilstijding is ondertussen ook ter ore gekomen aan de uitgebreide groepen USA veteranen die alhier het Ardennenoffensief van 1944 hebben overleefd. Zij hebben vernomen dat o.a. de vermaarde kazerne van Bastogne, de Heintz-kazerne de poorten moet sluiten. De Slag van de Ardennen rond Kerstmis 1944, het von Runstedtoffensief voor de Duitsers, de schijnbaar vergeten strijd van generaal McAuliffe en zijn manschappen van het 101ste Luchtlandingsleger heeft diepe sporen nagelaten in het collectief geheugen van de veteranen omwille van de bikkelharde gevechten met duizenden doden voor alle partijen. Vanuit de Veteranenverenigingen uit de VS van de verschillende grondwapens die het oorlogsgeweld hebben overleefd, werd dan ook heftig geprotesteerd omwille van de geschiedenis die aldaar werd beleefd: zeven maal zeven keer is door velen verhaald en verteld

in bladen en boeken. Ook de filmindustrie heeft aan deze omstandigheden een dikke kluif gehad. Meerdere filmen maken gewag van de historische woorden van de Amerikaanse bevelhebber. Het enige antwoord dat hij had op het verzoek vanwege de Duitsers om de strijd te staken waren de historische woorden "Nuts". Wat zoveel wil zeggen als "Loop naar de pomp." De Crem heeft er allemaal geen boodschap aan en in zijn ministeriële gevoelens antwoordde hij als het ware met dezelfde historische woorden. De Amerikaanse veteranen zijn daarom niet een heel klein beetje boos en woest over deze sluitingsplannen. Zij pikken het niet dat er aan een symbool van harde strijd geraakt wordt. De Heintz-kazerne is het hart van hun Ardennenoffensief.

Momenteel lijken de aanstaande mutaties een puinhoop voor de beroepsmilitie.

De vakbonden hebben dan ook de sporen aangeboden en organiseerden een protestbetoging in de omgeving van de ministeriële residentie van De Crem.

Wij stonden langs de kant, keken er naar en vonden dat het een bodemloos vat van klachten en opmerkingen werd.

Een te volgen soldatenromannetje met heel veel persoonlijke drama's waarin personages zich niet schamen de minister vol ongenoegen uit te fluiten.

Een fluitconcert en veel boegeroep van mensen in de war en beledigd en behandeld als wildvreemden.

Grote tegenstelling is natuurlijk, wanneer op zending gezonden militairen in opdracht sneuvelen (heet dat dan) en hun leven wordt afgenomen (gevallen voor het vaderland heet dat dan) dan komen er prachtige maskers in beeld. Dan bewijst men de eer voor de verdedigers des Vaderland.

Want dat zijn ze ook. Strijden voor de vrede. Vandaag is het andere koek. Het loopt niet zoals gewild. Defensie tracht al jaren militairen om te scholen. Voor de handliggende beroepen zijn cipier of bewakingsagent.

Maar dat plannetje lukt niet. Vandaar dat besparingen op lonen en directe diensten niet worden bereikt.

Minister De Crem kneedt het daarom een beetje naar zijn wensen.

Guido Hendrickx



De generaals Patton, Eisenhower & Bradley in het verwoeste Bastogne

### Wat hebben we vandaag geleerd?

Begin november was de tijd van herdenken. Niet alleen het bezoek aan het kerkhof laat ons het herdenken toe. Ook de val van de Muur, de reportages over het Oostblok en het einde van Wereldoorlog I, laten ons toe bij dit herdenken te zoeken naar de Heerser van de vier windstreken.

Het werd de Russische fysicus Vitali Ginzburg ook even te veel. Op 93 jarige leeftijd heeft hij op 8 november 2009 de grote overstap gemaakt. Overleden en gehuldigd als de vader van de Sovjet-Russische atoombom. Oorzaak van de ons bekende Koude Oorlog? Als fysicus kwam hij in 2003 als winnaar voor de Nobelprijs van Fysica een rijtje van wereldfiguren vervoegen.

Hij werkte eind 40 en begin de jaren 50 aan het "verfijnen" van de Sovjetatoombom. Zijn kameraad Andrej Sacharov was meer dan een medewerker. Alhoewel deze later een icoon werd van het anticommunistisch verzet.

Ginzburg won niet alleen de Nobelprijs 2003. Een niet te versmaden deel mocht ook opgeëist worden door de Russo-Amerikaan Aleksej Abrikosov en de Amerikaan Anthony Leggett. Hun samenwerking centraliseerde zich rond het thema "superbegeleiding en precisie". De atoombom kon nog meer.

Het beangstigend gevoel heeft ook de proefnemingen doen staken.

Ondertussen keuze te over in TV-land. Voor het grijpen en kiezen tussen een reportage over het voormalige Oostblok, een documentaire over de geschiedenis van de Muur, van 1961 tot 1989. Met spanning kunnen volgen hoe mensen ten einde raad een gelukke of mislukte ontsnappingspoging ondernamen.

“Terug naar Berlijn” leerde ons dat links en rechts nog merkpunten overblijven.

Een emotioneel moment was het voorlezen van Schabowski's Note: reizen naar het Westen is vanaf nu vrij. Het beeld van de vertwijfeling over de destijds gehate dictatuur kreeg een concrete invulling.

Onze eigenste Maurice De Wilde volgde in de zomer van 1961 het optrekken van de Muur, niet direct het mooiste ding ter wereld. Sprakeloos toekijken, niet weten of het werkelijkheid kan geweest zijn en toch weten: de slachtpartij kon beginnen...

Iedere regio legde zijn eigen accenten.

Ik heb wel begrepen wat men bedoelde nu de archiefbeelden en documentaires kwistig het ideeëngoed lekker mochten uitsmeren.

Guido Hendrickx

### **Nog niet vergeten**

“Over de Tweede Wereldoorlog wordt veel te weinig verteld”, besluit een oud-strijder die als 90 jarige van school tot school trekt met spreekbeurten over zijn memoires.

Aan het woord is Adrien Hoffman uit Sint-Eloois-Vijve.

Te weinig is geweten over het leven aan het front. Op dat vlak is 14-18 een betere keuze dan wat ook. Probeert dat alles maar eens te verpakken als een vredesboodschap...

Trouwens er is meer.

Men raakt niet uitgepraat over het drama van de Eerste Wereldoorlog. De VRT overweegt een tiendelige dramaserie over de Eerste Wereldoorlog. Men is al akkoord over de titel: “In Vlaamse velden”. Het eindpunt van het project ligt zowat 100 jaar later. Wat wil zeggen, de herdenking van de Grote Oorlog in de

periode 2014 - 2018. Bij leven en welzijn zal het Jan Matthijs zijn die als regisseur zal aantreden. Hij is niet aan zijn proefstuk. In de ateliers van VRT hield zich onledig met de co-regie in “De bende van Wim”, de kaskraker “Katarakt”, de eisensteller “De smaak van De Keyser”. Dus iemand die reeds sporen verdiend heeft.

Het drama zal heel veel gelijkenis vertonen met het drama Meensel-Kiezegem. Het gaat immers om een familie die door de oorlog wordt uiteengerukt.

Het gaat vooral gaan om de kinderen die snel als volwassenen zullen moeten fungeren en aldus de plaats innemen. In de wandelgangen wordt al geopperd dat de beelden van uitstekende kwaliteit zullen zijn en dat moderne technieken zullen gebruikt worden.

Men verwacht natuurlijk dat deze serie heel wat belangstelling zal genieten bij de jongeren. Intensieve opnamen gaan door in 2012. De uitzendingen zijn gepland voor 2014.

Het wordt dus zeker ietsje meer dan mooie plaatjes.

Guido Hendrickx

### **Never Forget...**

Dit is de leuze van het embleem van het marineschip USS New York dat pas is te water gelaten. Het werd een speciale gebeurtenis omdat dit nieuwgebouwde oorlogsschip deels gemaakt werd van het verwrongen staal dat overbleef na de aanslagen op de Twin Towers.

De buurt van de Ground Zero, waar eens de torens van de World Trade Center de skyline sierden én de gedachtenis aan de dodelijke raids op 9 september 2001 maken geen kans om ooit te vergeten. Zeker nu er een driedig plan is opgestart als symbolische en doorgedreven daad van erkenning voor de meer dan 3000 slachtoffers.

Op de website van USS New York staat te lezen hoe Amerika “zal terugvechten vanuit de assen van de WTC-torens”. De gesmede plannen zullen vorm krijgen na de bouw van een vloot van drie marineschepen. De eerste mochten de New Yorkers al begroeten die via de marinebasis op de Hudsonrivier een eretoer mocht varen door

New York. Helaas het werd geen Tipperary-vaart. De gedachten zaten ergens anders... Het werd integendeel een speciale gebeurtenis met een eresalvo als aandenken

Een tweede amfibieschip, waarin puin van het Pentagon zal verwerkt worden zal varen onder de naam USS Arlington.

Een derde schip, de USS Somerset krijgt als specialiteit in haar boegbeeld de verwerkte resten van het United Airlines-toestel dat op het Witte Huis moest crashen. Dit bloedbad werd vermeden omdat het gekaapte toestel neergehaald werd boven Pennsylvania.

Grote vraag vandaag: heeft dit alles/of gaat dit alles bijdragen tot een klimaat waarin vreedevolle relaties betracht worden en gaan relaties tussen landen gemakkelijker zijn?

We moeten toegeven, Amerika heeft een eigenzinnige kijk op zijn geschiedenis. Afgaand op de voorstellingen en de omstandigheden die als oplossingen aangedragen worden betreffende het verwerken van het drama 9/11, wordt dit op zijn minst een verrassende invulling, die illustreert hoe de jongeren vandaag tegen geschiedkundige feiten aankijken.

Keerzijde van de medaille: de restanten van waanzinnige vernielingen en ondenkbare handelingen worden omgetoverd tot bruikbare verdedigingsmiddelen uitgerust met de meest gesofisticeerde wapens die op hen beurt dood en vernieling gaan zaaien en conflictsituaties begeleiden.

Guido Hendrickx



Tekening van de USS New York gemaakt uit het staal van de Twin Towers

### **Wir sind Brüder, wir sind Berlin.**

Met deze woorden bezegelde de Franse president voor tal van wereldleiders het "vrijheidsfeest" in Berlijn op 9 november 2009. Angela Merkel legde met Michail Gorbatsjov en Lech Wałęsa de weg af die ze 20 jaar geleden als Oost-Duitse ook volgde nadat de Muur gevallen was. Aan de Branderburgse Poort kon het feest niet meer stuk, zeker nu ze aldaar in een feestroes de collega's en ex-presidenten uit 30 landen mocht begroeten.

De datum van 9 november zal voor altijd verbonden blijven met de val van de Berlijnse Muur. Andere grimmigere geschiedkundige feiten zullen met mondjesmaat aangehaald worden. Hierbij een overzicht:

#### **9 november 1918**

De nederlaag voor Duitsland in de Eerste Wereldoorlog deed keizer Wilhelm II de das om en hij deed troonsafstand. De Weimarrepubliek was geboren en Hitler zal in 1933 hieraan een einde breien.

#### **9 november 1923**

De eerste poging van Hitler om aan de macht te komen met zijn "bierkelderputch in München samen met Erich Ludendorff.

#### **9 november 1925**

Hitler richtte de Schutzstaffel (SS) op, verantwoordelijk voor de genocide tegen de joden in Europa.

#### **9 november 1938**

De nacht van 9 op 10 november 1938 ging de geschiedenis in als de Kristallnacht, dit naar het gebroken glas dat in vele steden in de straten lag na de vernielingen van de joodse winkels, gebouwen en synagogen.

Duizenden joden werden opgepakt. De poorten van de concentratiekampen sloegen open.

#### **9 november 1989**

Het communistische regime in Oost-Duitsland kantelde. De Muur in Berlijn en de grens met West-Duitsland werden geopend en de hereniging zal volgen.

In gans Oost-Europa zal het communistische regime de matten moeten rollen.

Zelfs eind 1991 spat ook de Sovjet-Unie uiteen. Het tracé van de Muur, de symboliek van het Ijzeren Gordijn...

De Europese puzzel is nog niet af...

Guido Hendrickx

## Beter laat dan nooit

De Duitse atletiekfederatie zat al lang met een ei en dit omwille van het feit dat een rasechte Duitse dame een oud-wereldrecord heeft gesprongen dan nooit erkend werd. In 1936 hadden de Nazi's dit nationaal hoogspringrecord geweigerd te erkennen omdat deze atlete een jodin was. Het gaat hier om Gretel Bergmann die met gemak een wip deed van 1,60m. Zelfs de deelname aan de Olympische Spelen in haar eigenste Berlijn liep op een sisser uit en ze zag dit wereldgebeuren aan haar neus voorbij gaan. Ergste van de zaak was dat ze al eerder een recordjaagster was en geen erkenning kreeg. Woedend keerde zij haar rug naar de Duitse geheimdoenerij en liet zich in Engeland registreren onder de naam Lambert. Daar brak ze het Britse record in 1934 en leefde hoopvol toe naar de Spelen van haar Berlijn in 1936. Daar zou ze weerwraak nemen. Ze was meer dan haar lief was op de hoogte gekomen van de discriminatie van de Joodse bevolking.

Haar woede was ook haar motivatie en vandaar dat ze het steeds beter deed met het gekende record. Onder zware druk werd zij teruggedroepen naar Duitsland met de vaste belofte dat het voor haar "brood en spelen" zou worden ondanks dat ze een wereldbekende jodin was. Maar de supervisie der Nazi's greep in.

Geen Spelen en geen record. Niet opgenomen in het nazi-team voor "hun" Spelen. Gelukkig heeft deze sportieve dame een enige kans gekregen om uit te wijken naar Amerika en heeft ze voor eeuwig en altijd Europa en al het Olympisch gedoe veracht en de rug toe gekeerd.

Amerika was toen de andere kant van de wereld en Gretel Bergmann zou spoedig vergeten zijn. "Verswunden und vergessen". Zo werd ze uitgewuifd en in de uiteindelijke sportieve vernieling gejaagd. Maar... de Duitse atletiekfederatie heeft vandaag, 73 jaar na datum, de sprong van 1936 erkend als symbolische blijk van rechtvaardigheid en sportieve erkenning. De Duitse bond heeft haar ook opgenomen in de eregalerij van "Die Duitse Hall of Fame". Huidig voorzitter Theo Rous weet dat oude koeien en grachten ...

Het zijn verhalen die tot de verbeelding spreken en de ware aard van de Nazi's mede helpen ontrafelen. Al wat Joods was mochten ze negeren. Gretel Bergmann emigreerde naar de Verenigde Staten in 1937 en woont er nog steeds als 95 jarige echtgenote. Inderdaad haar man haalt straks de 99.

Dat deze oud-hoogspringster na 73 jaar haar record toch nog kreeg toegewezen en tevens omwille van de feiten doet natuurlijk een Amerikaans alarmbelletje rinkelen. Het levensverhaal van Gretel wordt momenteel verfilmd met vooral de nadruk op haar ervaringen in nazi-Duitsland.

Om naar uit te kijken.

Guido Hendrickx

## Jaarlijks bezoek uit Diest

De leerlingen van de laatste jaren van het Koninklijk Atheneum van Diest, o.l.v. leraar Juliaan Lauwers kwamen ter gelegenheid van de jaarlijkse rweedaagse de eerste dag naar ons museum en kerkhof. 's Anderendaags ging de reis naar de Dossinkazerne in Mechelen en naar Breendonk. Op de "Meensel-Kiezegemdag" zagen zij de film "Meensel-Kiezegem'44" en waren zeer actief tijdens de vragensessie.

Uit de dichtbundel "Neuengamme, ik kwam terug" lezen ze hun keuze voor, zowel in het Nederlands als in het Duits en ook presenteerden zij gegevens uit eigen opzoekingswerk.

Tijdens de namiddag leidde Oktaaf Duerinckx de helft rond in het museum, terwijl de anderen onder impuls en begeestering van Ina Stabergh haiku's trachtten te maken over de gebeurtenissen van de oorlog te Meensel-Kiezegem. Na een uur werd dan veranderd van ploeg. Het bezoek aan het kerkhof te Meensel weekte nog veel vragen los en het bijna voltallig comité van de Stichting was aanwezig om te antwoorden. Uit de haiku's werden pareltjes geselecteerd. Wij geven er nu een deel mee en bewaren er nog voor de volgende Nieuwsbrief. Lees ze rustig door zoals het hoort, tweemaal na mekaar. Het is van Ina een ongelofelijke prestatie om dit op korte tijd zo over te brengen op de jeugd. (Het Koninklijk Atheneum van Diest maakte al een afspraak voor een bezoek aan museum en kerkhof voor 28 oktober 2010)

**Uitgekozen door  
Ina Stabergh...**

*Zag mijn kind sterven  
Alles verdween en werd stil  
Enkel woede bleef.*

*Bo Vandemeulebroeke*

*Tranen in ogen  
En vergeten zal ik niet  
Want wij zijn toekomst.*

*Suzanne Decat*

*Mijn allerliefste  
is weggenomen van mij,  
zo hartverscheurend.*

*Laura Willems*

*Een kind in het gras,  
ver van het lawaai, spelend  
met pijn in zijn hart.*

*Sarina Vanherck*

*Ik zie het voor mij,  
een grote lege speelplaats  
zonder veel lawaai*

*(1)*

*Hakenkruis op arm  
Hitlergroet, niet nadenkend  
over het leven.*

*Jori Van Kerckhoven*

*Strepen, driehoeken,  
teken van onderdrukking  
gaan in eeuwigheid.*

*Kengiro Verheyden*

*Een trein die vertrekt  
vol mensen die reizen naar  
waar geen bloem meer bloeit.*

*Leen Luyten*

*Hun lot was beslist  
't was het einde van hun reis  
wachtend op de stilte.*

*Nelle Van Gelder*

*Door het treinraampje  
zag ik jou en jij zag mij.  
Maar het was voorbij.*

*Anouk Stas*

*Heel de dag werken  
in koude en eenzaamheid  
enkel "dood" als vriend.*

*Bo Vandemeulebroeke*

*Ontvoerd in de nacht,  
Mensen in de trein vol angst.  
De dood volgt al snel.*

*Sara Jacobs*

*Paarden lopen langs het spoor,  
wachten op beestenwagens  
nu vol met mensen.*

*Ester Placklé*

*Ik zit hier peinzend  
onder het wit TL-licht,  
denk aan de toekomst.*

*Frederic Aerts*

*De mensen op straat  
liepen voorbij het kindje  
liggend op de grond.*

*(1)*

*Laat Joden doden  
had ik dat maar niet gedaan  
nu spijt van daden.*

*Jori Van Kerckhoven*

*De man met één been  
loopt door de donkere gang  
uit zijn verleden.*

*Dorien Stroobants*

*Onder de bogen  
rijdt een trein met mensen langs  
het eens groene gras.*

*Leen Luyten*

*Het licht is er zoek  
de hoop allang vergeten  
hoofden vol verdriet.*

*Nelle Van Gelder*

*Jouw ogen werden  
gesloten – hierdoor gingen  
de mijne open.*

*Soner Vanelderden*

*Een hart dat niet klopt  
doet je eigen hart stilstaan:  
pijnlijkste moment.*

*Bo Vandemeulebroeke*

*Vergetelheid komt,  
als er niet herinnerd wordt  
en lessen geleerd.*

*Sara Jacobs*

*Blik tegen de muur,  
afwachtend op de toekomst  
die alleen dood brengt.*

*Aurélië Geurts*

*Overal zwepen,  
iedereen ligt op de grond,  
er sterven mensen.*

*Selien Wellens*

*Nazi's marcherend  
door de stille koude nacht  
verdriet achter zich.*

*Jori Van Kerckhoven*

*Graven in de grond  
uit het donker naar het licht,  
pijn verdwijnt stilaan.*

*Liese Dockx &  
Jana Vandenyngaerden*

*Een dodelijk kamp  
omsloten door prikkeldraad.  
Kom je er ooit weg?*

*Dorien Stroobants*

*De zon gaat onder  
de eens zo vrolijke lach  
is lang vervlogen.*

*Leen Luyten*

*Het leven ging door  
voor zij die opdracht gaven  
zonder geweten.*

*Anouk Stas*

*Heelhuids thuiskomen  
alle botten gebroken  
ongeneesbaar veel.*

*Brecht Minnen*

*Het is stil en vroeg  
vogels aan het zingen. Plots  
de stilte voorbij.*

*Mustafa Kaya*

*Een heel hoge draad  
rond zoveel mensenlevens  
verplicht te sterven.*

*Stany Siongers*

*De weg naar het kamp  
is lang in kilometers  
kort in gedachten*

*Indra Wijnants*

*Naast de grens van pijn  
een blok tussen licht en donker  
het mooi wit huisje.*

*Stany Siongers*

*Eindeloze rit  
leidend naar een plek zonder  
vreugde en plezier.*

*Anke Claes*

*Liggend en lijdend,  
bezweken onder de angst  
dromen over thuis.*

*Timothy Saenen*

*De hel-gele ster  
zelfs op kinderen geplakt  
is een bloem van de dood.*

*Indra Wijnants*

*Een kind loopt op straat  
weet niet waarheen hij kan gaan  
bang voor wat er volgt.*

*Daisy Van Schaeybroeck*

*Sommigen een ster  
Anderen een hakenkruis  
Samen één oorlog.*

*Ileen Vaes & Jonas De Mondt*

*Een simpel gebaar  
de arm gestrekt in de lucht  
vermoord in één zucht.*

*Timothy Saenen*

*Er was eens een man.  
Hij was niet goed in zijn hoofd  
Zijn naam is Hitler.*

*Ziggy Willems*



*Oorlog in zicht  
kinderen gaan naar het front  
en plots zijn ze weg.*

*Mustafa Kaya*

*Hoop zwarte schoenen  
Berg in een dal van pijn,  
nooit te beklimmen.*

*Stany Siongers*

*Juliaan Lauwers, bezieler van  
het Diestse Project.*



Bergen Belsen totaal vernieuwd (wij zijn er spijtig genoeg nog niet aan toe...)

## 13de Herdenkingsreis 2010 naar Neuengamme

**Zondag 2 mei:** vertrek om 6 uur 's morgens Station Meensel met eigen lunchpakket voor de eerste middag. Met een tussenstop naar Fallingbostal (voormalig krijgsgevangenkamp, nu Brits militair gebied) aan de rand van de Luneburgerheide. Dan naar Bergen-Belsen (vernieuwdesite) Bergen-Belsen was een berucht concentratiekamp uit de Tweede Wereldoorlog waar ongeveer 70.000 mensen zijn vermoord. Het kamp was het grootste concentratiekamp binnen Duitsland. Het werd in 1940 verborgen opgericht in de Luneburgerheide. Vanaf 1941 werden er ongeveer 20.000 Russische soldaten gemarteld en vermoord.

Op wandelafstand is er een merkwaardig Russisch kerkhof. Mogelijk bezoeken we ook Bullenhuserdamm (waar 20 kinderen en Russische krijgsgevangenen werden omgebracht net voor de bevrijding). Dan naar het viersterrenhotel "Leonardo" in Stillhorn. We verblijven hier drie nachten in half-pension. Er is een grote sauna en fitnessruimte die gratis ter beschikking staat van de gasten. Hier kunt u ook een massage reserveren. Er is een uitgebreid ontbijt, bereid met biologische producten. 's Avonds serveert men in het restaurant van het hotel lokale specialiteiten en internationale favorieten.

**Maandag 3 mei:** Verschillende opties te Pelzerhaken, Lübeck, Neustadt en z. Bij het bezoek aan de Oostzee en de herdenkingsceremonies van de rampen met de Cap Arcona, Thielbeck, Deutschland en Athen, zijn er diverse mogelijkheden: bezoek monument, museum, stad Lübeck, hulde van op een schip in de Oostzee op de plaats waar de Cap Arcona verging. Men kan ook kiezen voor een bezoek aan de Senaat van Hamburg (stadhuis met meer plaatsen dan Buckingham Palace) en later samen in de Sint-Michaelskirche tentoonstelling en receptie (dit zijn mogelijkheden, er kan een keuze gemaakt worden en alles wordt nog uitgebreid beschreven in de reisbrochure die elke deelnemer in de car ontvangt)

**Dinsdag 4 mei:** Dit is de officiële Neuengammedag en wij zullen in grote lijnen het programma van de directie van KZ Neuengamme volgen. (zie verder de laatste gegevens uit het K.Z. Neuengamme) Een bezoek

aan de herdenkingshalle en een eerbetoon aan ons beeld "De Wanhoop van Meensel-Kiezegem" wordt eveneens voorzien. Er staat ook een concert op het programma.

**Woensdag 5 mei:** We reizen dan vroeg af richting Bremen. We vangen aan op het Österholzerfriedhof. Op dit enorme kerkhof zijn dorpsgenoten begraven en staat hun naam gebeiteld in steen. Aan de gedenkplaat voor de Meensel-Kiezegemse slachtoffers in Schützenhof willen we ook even verblijven en onze vrienden ter platse zullen ons dan weer hartelijk ontvangen. Professor Raymund Gaebelin heeft ook wer een plan om contact op te nemen met leerlingen van de plaatselijke scholen met getuigen van uit onze gemeenten. Hier komt later nog meer nieuws over.

Daar er op de site van Blumenthal werk is gemaakt van een monument, bedacht door de Duitse jeugd, waar ook de namen van de aldaar overleden dorpsgenoten op vermeld staan, zullen we daar ook een korte herdenking houden. Nadien varen we de Weser over en gaat het richting Meensel-Kiezegem.

Mogelijk houden we op de tweede avond onze culturele uitstap naar het sprankelende Hamburg (hangt af van de belangstelling en het aantal cultuurgeïnteresseerden). Familieleden die meereizen en wensen op een bepaalde plaats bloemen neer te leggen verwittigen best voorzitter Guido Hendrickx, die deze zaken coördineert.

Schützenhof: Reynders Emiel, Van Hellemont Guillaume, Janssens Octaaf, Van Goidsenhoven Evrard, Hendrickx Richard, Janssens René, Basteyns Jozef, De Cock Louis en teruggekeerd Pittomvils Petrus. Blumenthal: Boesmans Jozef, De Bruyn Marcel, Hendrickx Richard, Natens René, Van de Gaer Herman, Bruers Theofiel, Pypen Jules, Robeyns Kamiel, werkten hier: Natens Prosper, Pittomvils Jozef, Boesmans Jozef, Van de Gaer Jozef en Frans Van Gilbergen. Uit St Joris Winge Swinnen Georges (+) en uit Wersbeek De Reze Gustaaf (+). Lübeck & Neustadt: Coeckelberghs Frans, Vander Motte Theofiel, Vande Gaer Jozef, Van Goidsenhoven Alfons. Van Gilbergen Frans keerde van hier weer. Bergen-Belsen: Hendrickx Adolf of Louis, Pittomvils Jozef Op het Österholzerkerkhof: Van Goidsenhoven Edward, Hendrickx Richard, Reynders Emiel, Janssens Edward.

## Internationale Gedenkveranstaltungen 2010

(aan volgende internationale herdenkingsmomenten plannen wij, in de mate van het mogelijke, deel te nemen)

### 3. Mai 2010

13.00 Uhr Bootsfahrt zu den Untergangsstellen der „Cap Arcona“ und der „Thielbek“ (boottocht naar de plaats van de ondergang van de „Cap Arcona“ en de „Thielbeck“)

16.00 Uhr Internationale Gedenkveranstaltung des Landes Schleswig-Holstein am „Cap Arcona“ - Ehrenmal in Neustadt (Internationale Herdenkingsplechtigheid van de deelstaat Schleswig-Holstein aan het monument van de Cap Arcona in Neustadt)

**4. Mai 2010** Internationale Gedenkveranstaltung in der KZ-Gedenkstätte Neuengamme (Klinkerwerk) (Internationale Herdenkingsplechtigheid in het KZ-Neuengamme-Klinkerwerke) Vormittags: Besichtigung der KZ-Gedenkstätte Neuengamme (Voormiddag bezoek aan KZ-Neuengamme)

10.00 Uhr ca. 3 Zeitzeugengespräche für Schulklassen in den Räumen des Studienzentrums (3 tijdsgetuigenissen in het Studiecentrum)

12.15 Uhr Mittagessen im Südflügel der ehem. Waltherwerke (middagmaal in de voormalige Waltherwerke)

14.00 Uhr ca. 3 Zeitzeugengespräche in den Räumen des Studienzentrums (3 tijdsgetuigenissen in het Studiecentrum)

16.30 Uhr Kranzniederlegung am Internationalen Mahnmal (Bloemenhulde aan het Internationale gedenkteken)

17.30 Uhr Gedenkveranstaltung im Klinkerwerk (Herdenkingsplechtigheid in de Klinkerwerkegebouwen)

Reden: (toespraken)

Ole von Beust, Bürgermeister der Freien und Hansestadt Hamburg (burgemeester van Hamburg)

Dachaulied (Neuer Chor Hamburg) (Nieuw Hamburgs Koor)

Robert Pinçon (Le Louroux/Frankreich),

Präsident der Amicale Internationale KZ Neuengamme (voorzitter van de Internationale vriendenkring KZ-Neuengamme)

Partisanenlied (Neuer Chor Hamburg)

Bernd Neumann, Staatsminister, Bundesbeauftragter für Kultur und Medien (Minister van Staat-verantwoordelijk voor Cultuur en Media)

Moorsoldatenlied (Neuer Chor Hamburg)

18.30 Uhr Musikalischer Abschluss: Esther Bejarano, Coincidence & Microphone Mafia (muzikale afsluiter: Esther Bejarano, Coincidence & Microphone Mafia)

Esther Bejarano werd op 15 december 1924 geboren in Saarlouis (bij Saarbrücken) als Esther Loewy en is samen met Anita Lasker-Wallfisch één der laatste bekende overlevenden van het Vrouwenorkest van Auschwitz. In 1941 werd zij opgepakt en tewerkgesteld als dwangarbeider. Toen ze na twee jaar dwangarbeid in een tuinbouwbedrijf werkte werd ze naar Auschwitz gedeporteerd. Hier moest ze stenen verslepen in een arbeidskommando tot ze opgenomen werd in het „Mädchenorchester von Auschwitz“. Hier speelde zij accordeon.

Zij overleefde Auschwitz op deze wijze en werd naar het KZ Ravensbrück overgebracht. Tijdens een dodenmars in 1945 kon ze vluchten.

Zij keerde naar Palestina terug en kwam later terug naar Hamburg waar ze met dochter Edna en zoon Joram begin van de 80-er jaren de groep 'Coincidence' oprichtte die liederen uit het Getto, Joodse en anti-fascistische liederen zingt.



Krijgsgevangenenkamp Stalag 383  
in Fallingbostal



Esther Bejarano (vroeger & nu) concerteert op 4 mei 2010 in Neuengamme

**Directeur van KZ.Neuengamme Detlef Garbe is verheugd dat we onze jaarlijkse reis plannen tijdens deze herdenkingsmomenten.**

*Lieber Oktaaf,  
zunächst möchte ich deiner Frau und dir alles Gute für das noch junge Neue Jahr wünschen, vor allem Gesundheit.*

*Schön, dass ihr mit einer großen Gruppe aus Meensel und Kiezegem im Mai zu uns kommen wollt. Wir rechnen inzwischen mit mehr als 400 ausländischen Teilnehmerinnen und Teilnehmern insgesamt. Wegen des Programms wird sich bei dir Frau Lena Knäpple melden, die ab sofort bei uns für die Vorbereitung der Ma-Veranstaltungen verantwortlich ist. Du kannst dich in allen organisatorischen Fragen (z.B. zu Reiseroute, Übernachtungen etc.) vertrauensvoll an sie wenden.*

*Herzliche Grüße,  
Detlef*

**Vertaling...**

*Vooreerst wil ik uw vrouw en uzelf al het goede wensen voor het nieuwe jaar, voor alles goede gezondheid. Fraai dat je met een grote groep uit Meensel en Kiezegem in mei naar ons wil komen. Wij rekenen ondertussen te samen op meer dan 400 buitenlandse deelnemers. Voor het programma kun je je best bij mevrouw Lena Knäpple melden, die van nu af voor de voorbereiding van de gebeurtenissen in mei verantwoordelijk is. Je kan je in vertrouwen tot haar richten voor alle organisatorische vragen (Bv. reisroute, overnachtingen enz..)*

**Breendonk, Anne Frank en de eindeloze strijd van de Joden**

In het voorlopig laatste boek van André Moreau "Breendonk, Anne Frank en de eindeloze strijd van de Joden" (aanbevolen lectuur) lezen we op pag 70 een deel van het relaas van de onderduikers van het achterhuis in Amsterdam. Deze kwamen via het kamp Westerbork (NL) in Auschwitz terecht. Otto Frank, tandarts Fritz Pfeffer, Vader en zoon Herman en Peter van Pels werden in de mannenafdeling geplaatst. Uiteindelijk kwamen de vrouwen in Bergen Belsen en daar bezweken moeder Edith en dochters Margot en Anne Frank. Vader Otto overleefde de holocaust. Over Fritz Pfeffer (in het dagboek van Anne Frank Albert Dussel) staat er het volgende:

"Fritz Pfeffer werd in oktober 1944 van Auschwitz naar het concentratiekamp Neuengamme bij Hamburg gedeporteerd. Daar kreeg hij het nog harder te verduren. Met nog minder en slechter voedsel moest hij nog zwaarder werk verrichten. Zoals de meeste gevangenen geraakte Fritz Pfeffer totaal uitgeput en stierf op 20 december 1944."

Het was ook in die periode dat de slachtoffers van Meensel-Kiezegem in Neuengamme verbleven.

**Höss**

Zoals we aankondigden speelde het Vaarttheater uit Wijgmaal het drama "Höss" over de beul-commandant van Auschwitz. Het werd een beklijvende vertoning, indringend geregisseerd door de auteur Dirk Blancke en er werd op hoog niveau geacteerd. (Hier zou men mee langs de scholen moeten gaan of gastvoorstellingen organiseren.)

In het programma viel ons één zin speciaal op, omdat het een beetje onze drijfveer weergeeft: "The best way to suppose what may come, is to remember what is past" (De beste manier om te vermoeden wat kan komen, is te herinneren wat geweest is) woorden die in 1750 reeds werden neergeschreven door Lord Halifax.



Auteur André Moreau naast het beeld van Anne Frank.

**Zondag 7 februari 2010:  
Hagelandse Globetrotterswandeling in Sint-  
Joris Winge. Tentoonstelling van de Stichting  
Meensel-Kiezegem '44**

De schitterende Hagelandwandeling die in putteke winter steeds op een groot succes mag rekenen is al enkele jaren met onze expositie verbonden. Nu ook weer zal Marc Cauwbergs en andere medewerkers van de "Stichting Meensel-Kiezegem'44 ervoor zorgen dat enkele duizenden wandelaars op de hoogte gebracht worden van de droevige feiten in Meensel-Kiezegem in 1944. We bereiken hier inderdaad een massa mensen die anders geen weet zouden hebben van ons verleden.

Wij zijn in de Gemeenschapsschool aan de Halensebaan ook de hele dag present. Onze medewerkers beantwoorden de vele vragen die gesteld worden. Er is ook gelegenheid tot het aanschaffen van onze boeken (geschiedenis en liederboeken), filmen en audio-cd's. Ook hier kan men inschrijven voor onze dertiende herdenkingsreis. Deze is nu welspeciaal omwille van de 65ste verjaardag van de bevrijding van de concentratiekampen.

Dus kom gerust een babbeltje slaan, een pintje of koffie drinken. Wat je ook kunt doenen een aanrader is: maak kennis met de wandelclub van de Hagelandse Globetrotters. Het is een toffe wandelgroep met heel wat activiteiten. Ook zonder lid te zijn kun je deelnemen aan één van de prachtigste wandelingen van het jaar. Deze wandeling is een must om het mooie Hageland op een rustige manier te verkennen. Velen komen elk jaar tot besluit dat deze streek één van de prachtigste gewesten van het land, een waarom ook niet, van Europa is.

Dus tot zondag 7 februari, we zijn er de ganse dag voor u.

**Jaarverslag van KZ Gedenkstätte  
Neuengamme.**

Einde van het jaar-circulaire voor de oud-gevangenen van het concentratiekamp Neuengamme, familieleden en nabestaanden en de vriendekring van het herinneringscentrum

Geachte dames en heren, lieve vrienden,

Het jaar 2009 gaat ten einde. Dat geeft mij de gelegenheid om U over de activiteiten van ons herinneringscentrum tijdens de laatste maanden te berichten.

Met begin van het jaar voltrok zich een herstructurering van het herinneringscentrum KZ Neuengamme, dat weliswaar verder deel uitmaakt van de Hamburgse overheid voor cultuur, sport en media, maar vanwege zijn belangstelling voor heel Duitsland van nu aan ook door de bondsregering institutioneel wordt gesteund. Deze steun maakt het mogelijk het af te zekeren en uit te breiden. De lasthebben van de bondsregering voor cultuur en media, Staatsminister Bernd Neumann, heeft op 30 september in het raadhuis van Hamburg tegenover de Senator voor cultuur, Mevr. Prof. Karin Von Welck, de permanente overname van het co-dragerschap bevestigd.

Met deze hulp konden wij het noodzakelijke sanerings- en isoleringswerk aan de daken en de over 200 ramen van de "Waltherwerke", de nieuwe roofing en de drooglegging van de kelder van het "Steinhaus II", het tentoonstellingsgebouw in de "Häftlingeblocks 21-24", uitvoeren.

Ook de versterking van het pedagogisch werk toonde in de loop van het jaar eerste successen. Voor de begeleiding van de bezoekersgroepen werden nieuwe, tijdelijke thematiek en methodiek verfijnde aanbiedingen ontwikkeld, die van korte rondtochten tot eendagsevenementen reiken. Hierbij worden de mogelijkheden voor het leren middels eigen onderzoek door de vergroting van het "open archief" met zijn intussen meer dan 5.600 mediastukken, de ontwikkeling van werkblaadjes voor de verschillende tentoonstellingen, de associatieve inzet van beeldbronnen en door het in september opgerichte media-atelier met camera's en montage-plaatsen duidelijk verbeterd. Versterkt werd ook de opleiding en scholing van onze vrije medewerksters en medewerkers, die nu contractueel direct bij het herinneringscentrum geplaatst zijn. Zij hebben dit jaar rond 1500 schoolklassen en andere groepen begeleid. Het aantal bezoekers zal zich in 2009 verhogen tot 65.000.

Het studiecetrum bereikte middels 150 evenementen (inc. conferenties) meer dan 4.700 deelnemers. tot de zwaartepunten telde de intensivering van de internationale

contacten, vooral met Scandinavië, Polen en Frankrijk. Van 1 tot 3 oktober vond in coöperatie met de universiteit van Hamburg en het "Onderzoeksinstituut voor tijdelijke geschiedenis" het begin van de reeks "Neuengammer Kolloquien" plaats. 25 sprekers presenteerden hun onderzoeksresultaten, vooral over het lot van gevangenen, hun strategieën, om te overleven, over het einde van het KZ-systeem en de misdadigers, over de betekenis van overblijfsels als media voor herinnering, over het engagement van de organisaties van oud-gevangenen, over herinneringscentra als plaatsen voor opleiding en over de interactie van scholieren en herinneringspedagogen.

Over het "open archief" en voor de betere bemiddeling van ons onderwijsprogramma werden voor scholen, beroepsgroepen en multiplicatoren vier folder en een gids met 108 pagina's over "de geschiedenis van de plaats en het werk van het herinneringscentrum" geproduceerd. Van de laatstgenoemde zullen volgend jaar ook vreemdtalige versies worden uitgegeven.

In onze reeks "bijdragen over de geschiedenis van nationaalsocialistische vervolging in Noord-Duitsland" publiceerden wij het elfde boekdeel. Het onderwerp was de sluiting van "associalen" en "criminelen" in het kampstelsel.

Weer eens konden wij op uitnodiging van de president van het Hamburgse parlement kort na de jaarwisseling vanaf 20 januari tot 13 februari een nieuwe reizende tentoonstelling in het raadhuis te Hamburg presenteren. Haar titel "De plaatse blijven - gedenkplaatsen voor de slachtoffers van het NS-Regime in Hamburg" verwijst er op, dat men het toenemende verlies van diegene die het zelf hebben meegemaakt, de plaatsen in de toekomst nog sterker de opgave toevalt, als zichtbare getuigen de erfenis van de geschiedenis te bewaren. De in de tentoonstelling gepresenteerde 75 gedenkplaatsen documenteren, dat de in de decennia na de oorlog overheersende verdringing van de nationaalsocialistische misdaden sinds begin van de jaren 80 door een steeds sterker wordende uiteenzetting kon worden overwonnen. Dit bewijst ook dat door het "onderzoeksinstituut voor tijdelijke geschiedenis" uitgewerkte tentoonstelling "In de dood gestuurd. De deportatie van Joden, Roma en Sinti uit Hamburg 1940-1945", die direct daarna in de tijd van 16 februari tot 26

april werd getoond en aan welke wij o.a. in het kader van het begeleidend programma hebben meegewerkt.

In herinnering aan de opstand van Warschau voor 65 jaren toonden wij in de maanden augustus tot oktober in Neuengamme de door het Historisch Museum van de stad Warschau in vorm van een aanroerende kamer-enscenering uitgewerkte tentoonstelling "Verdreven uit Warschau 1944 - het lotgeval van kinderen". Op het ogenblik zijn wij met de voorbereiding van de volgende raadhuis tentoonstelling "De vrijheid leeft! Weerstand en vervolging in Hamburg 1933-1945" bezig. Deze tentoonstelling wordt op 22 januari 2010 geopend.

In naam van alle medewerkers en medewerksters van het herinneringscentrum KZ Neuengamme wens ik U prettige kerstdagen en het beste voor 2010, vooral gezondheid, met hartelijke groeten,

Uw Detlef Garbe



#### **Vernieuwde website voor de Stichting Meensel-Kiezegem '44**

Naar aanleiding van het nieuwe decennium werd de website van de Stichting Meensel-Kiezegem '44 in een volledig nieuw kleedje gestopt. Actuele berichtgeving, een fotogallerij en een webwinkel zijn er vanaf nu terug te vinden. Graag uw weerwerk via het gastenboek! Neem dus snel een kijkje op <http://www.meensel-kiezegem44.be/>

#### **De volgende nieuwsbrief**

De 35e editie van onze nieuwsbrief zal verschijnen midden mei, aangezien onze redactie begin mei hard aan het zwoegen is op de 13e herdenkingsreis. U kan dit gemis uiteraard vermijden door met ons mee te gaan naar Duitsland ter gelegenheid van de 65e verjaardag van de bevrijding van de kampen.

#### **Sponsors gezocht**

Wij zijn nog op zoek naar sponsors voor de publicatie van de volgende nieuwsbrieven... Alle hulp meer dan welkom!

## Ons Contacteren...

**Hagelands Vredesmuseum**  
Huize Hageland, Oude Pasto-  
riestraat 22, 3390 Tielt-Winge  
Geleide rondleidingen, elke  
derde zondagnamiddag van  
de maand, reservaties: Tel.  
016/53 66 94, e-mail:  
ann.verrek@tielt-winge.be



## Onze Medewerkers...

### Dagelijks Bestuur:

#### **Guido Hendrickx, Voorzitter**

Binkomststraat 56, 3391 Meensel-Kiezegeg, Tel 016/487878

#### **René Cauwbergs, Reisleider**

Glabbeksesteenweg 93, 3390 Tielt-Winge, Tel 016/632460

#### **Oktaaf Duerinckx, Redactie & Gids**

Karekietenlaan, 30 3010 Kessel-Lo, Tel 016/355232

### Verantwoordelijken:

#### **Marc Cauwbergs, Foto's en Tentoonstellingen**

Binkomstraat 42, 3391 Meensel-Kiezegeg, Tel 016/635854

#### **Tom Devos, Webmaster & Vormgever**

Wingerstraat 12, 3390 Sint-Joris-Winge, GSM 0499/537896

#### **Ingrid Hendrickx, Secretariaat**

Kapellekensweg, 32 3391 Meensel-Kiezegeg, Tel 016/640309

#### **Rudi Peeters, Wapens en Tentoonstellingen**

Kerkstraat 85, 3391 Meensel-Kiezegeg, GSM 0486/104960

#### **Valère Van Gramberen, Pedagogische Activiteiten**

Bleukenweg 27, 3390 Tielt-Winge, Tel 016/631920

### Medewerkers:

#### **Patrick Aerts,**

Preterstraat, 24, 3118 Werchter Tel 0477/192775

#### **Maarten Callaerts,**

Pastoor Dergentlaan, 106 3200 Aarschot Tel 016/746313

#### **Freddy Duerinckx,**

Gellenberg 107, 3210 Lubbeek Tel 016/621238

#### **Evrard Van Goidsenhoven,**

Hamelendreef 27, 3300 Tienen GSM 0476/324401

#### **Alfons Vuchelen,**

Henri Dotremontstraat 6, 3320 Hoegaarden, Tel 016/634955

#### **Betty Vuchelen,**

Stoopkensstraat, 110 3320 Hoegaarden Tel 016/767936

**Deze nieuwsbrief werd gesponsord door:**



**Hendrickx bvba**

bank & verzekeringen

Kapellekensweg 43, 3391 Meensel-Kiezegeg

Tel. 016 63 42 06 - Fax 016 64 08 21

hendrickx@fintro.be

## ABONNEER NU!

Inschrijven om de nieuws-  
brief via de post te ontvan-  
gen kan steeds door een  
kleine jaarlijkse bijdrage  
in de druk- & portkosten.  
Gelieve hiervoor een mini-  
mumbetrag van 10 Euro over  
te schrijven op ons rekening-  
nummer (146-8037688-15)  
met vermelding "Nieuws-  
brief 2010 - Naam - Adres".

De Nieuwsbrief is wel gratis  
beschikbaar via  
e-mail. Inschrijven kan op  
**nieuwsbrief@meensel-  
kiezegeg44.be**.

Een extra vrijwillige  
bijdrage wordt doch altijd  
geapprecieerd.

Ons helpen kan via  
rekeningnummer  
149-0567841-75

### COLOFON

**Redactie: Oktaaf Duerinckx**

**Vormgeving: Tom Devos**

**Foto's: Marc Cauwbergs**

Driemaandelijkse Nieuws-  
brief over de Stichting  
Meensel-Kiezegeg '44.

Meer informatie kan u steeds  
vinden op onze website:  
**meensel-kiezegeg44.be**

